



LIVE JAZZ BAR & FOOD

FICHE TECHNIQUE

Scène (10m²) :

- Piano droit Schimmel 116E 1978
- Batterie Gretsch Catalina Club Jazz 18", Hi-Hat Istanbul Mehmet 13", Rides Istanbul Agop Jazz 20" et Zildjian Mini-Cup 18"
- Amplificateur basse Ampeg combo 110 BA-115V2
- Amplificateur guitare Roland Jazz Chorus JC-40
- 1 microphone Shure Beta 58 A (chant)
- 1 microphone Sennheiser E609 (repiquage ampli guitare)
- 1 microphone AKG D112 MKII (repiquage ampli basse)
- 2 microphones Rode NT5 Matched Pair (piano)
- 3 microphones Audix DP-Quad (batterie, pour séances d'enregistrement)

Salle :

- Piano droit Yamaha M214 modèle USA années 1970 (non sonorisé)

Régie son :

- Table de mixage Soundcraft Signature 16 voies analogique
- 4 enceintes de façade NEXO ID24 (façade de scène et reprise de milieu de salle)
- Caisson de grave NEXO double IDS210
- 3 Retours de scène actifs Yamaha DBR10
- 3 Amplificateurs Yamaha Pro PX5
- Contrôleur processeur audio Nexo DTD
- Limiteur de son AMIX SNA50

Régie lumière :

- 10 projecteurs LED 5-12W multicolores pilotés DMX
- Contrôleur DMX sur PC